



Why in walked you to my life ?

Chorégraphie : Martine MARTIN (Aucaleuc – Bretagne) 09/09/2026

Musique : IN WALKED YOU - William Michael MORGAN

32 comptes, 4 murs, niveau Débutant

1-8 SIDE TOGETHER – SIDE TOUCH (RIGHT AND LEFT)

- 1-2 PD à droite, rassemble PG à côté du PD
- 3-4 PD à droite, touch PG à côté du PD
- 5-6 PG à gauche, rassemble PD à côté du PG
- 7-8 PG à gauche, touch PD à côté du PG

9-16 HEEL RIGHT AND HEEL LEFT – OUT OUT, IN IN (V STEP)

- 1-2 Talon droit devant, ramener PD à côté du PG
- 3-4 Talon gauche devant, ramener PG à côté du PD
- 5-6 Avance en diagonale PD à Droite et PG diagonale à gauche
- 7-8 Ramener PD au centre, poser PG à côté PD

17-24 TRIPLE STEP R – BACK ROCK -VINE EN 1/4T HITCH PD

- 1&2 PD à D, PG rassemble PD, PD à D
- 3-4 Rock back PG- PDC revient sur PD
- 5-6 pose PG à G, PD croise derrière PG
- 7-8 PG en 1/4T à G – Hitch du PD

25-32 BACK RIGHT AND LEFT- HEEL RIGHT AND HEEL LEFT

- 1-4 Recule PD puis PG, PD , PG
- 5-6 Talon droit devant, ramener PD à côté du PG
- 7-8 Talon gauche devant, ramener PG à côté du PD